

العتبة العباسية المقدسة
حيدرة
العدد
108
للأعمار 12-17 سنة
مجلة شهرية تعنى بشؤون الفتيان
تصدر عن قسم الشؤون الفكرية والثقافية
شعبة الطفولة والناشئة _العدد (١٠٨)
محرم الحرام /١٤٤٦هـ /آب /٢٠٢٤م



رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق

١٢٧٠



الإشراف العام	عقيل الياسري
رئيس التحرير	علي البدري
مدير التحرير	أحمد الخالدي
هيأة التحرير	أحمد صالح حيدر العزاوي
المشاركون	علي رستم
رسوم	عباس راضي
كاريكاتير	خضير الحميري عودة الفهداوي
التصميم والإخراج الفني	علي عوني
التدقيق اللغوي	أحمد كاظم الحسناوي







محتويات هذا العدد











مناسبات شهر محرم الحرام

• الأول من شهر محرم الحرام هو رأس السنة الهجرية.

• العاشر من المحرم سنة ٦١ هـ استشهاد الإمام الحسين (عليه السلام) واستشهاد أخوته وأبنائه وأصحابه (رضوان الله تعالى عليهم) في معركة الطف الخالدة.

• الثالث عشر من الشهر دفن أجساد شهداء معركة الطف.

• الخامس عشر من الشهر فتح خيبر على يد الإمام علي (عليه السلام في السنة السابعة للهجرة.

• السادس عشر من الشهر تحّول قبلة المسلمين من بيت المقدس الى الكعبة المشرفة في السنة الثانية للهجرة.

• الخامس والعشرون من الشهر استشهاد الإمام زين العابدين (عليه السلام) سنة ٩٥ على رواية.



شهر العَبرة والعِبرة

ها قد أقبل الينا شهر محرم الحرام، الشهر الذي تحزن فيه القلوب وتدمع فيه العيون، الشهر الذي نستذكر فيه المصيبة التي أبكت ملائكة السماء واهتز لها عرش الرحمن، وكيف لا وقد قُتل فيها سبط المصطفى (صلى الله عليه وآله) وريحانته وسيد شباب أهل الجنة الإمام الحسين (عليه السلام)، وإخوته وبنوه وصحبه الميامين (سلام الله تعالى عليهم)، ونحن أتباع مدرسة أهل البيت ومحبي عترة النبي المصطفى (صلوات الله عليهم أجمعين)، نتفاعل مع هذا الشهر الحزين بكل أنواع التفاعل، فمن مواكب العزاء والتكيات الحسينية الى مواكب خدمة الزائرين إضافة الى مجالس العزاء، ومراسيم الزيارة بأشكالها كافة، فعظمة المصيبة تستحق أن نبذل لأجل إحيائها كل ما نملك، فالإمام الحسين (عليه السلام) ضحى بكل ما يملك من أجل أن تستمر تعاليم الشريعة المقدسة ولا تنطمس بسبب حكم الظالمين، فالعَبرة حزناً على ما جرى من مصائب على أهل بيت النبي(صلى الله عليه وآله)، والعِبرة في استلهام الدروس العظيمة التي علمنا إياها إمامنا الحسين (عليه السلام) في نهضته الخالدة.

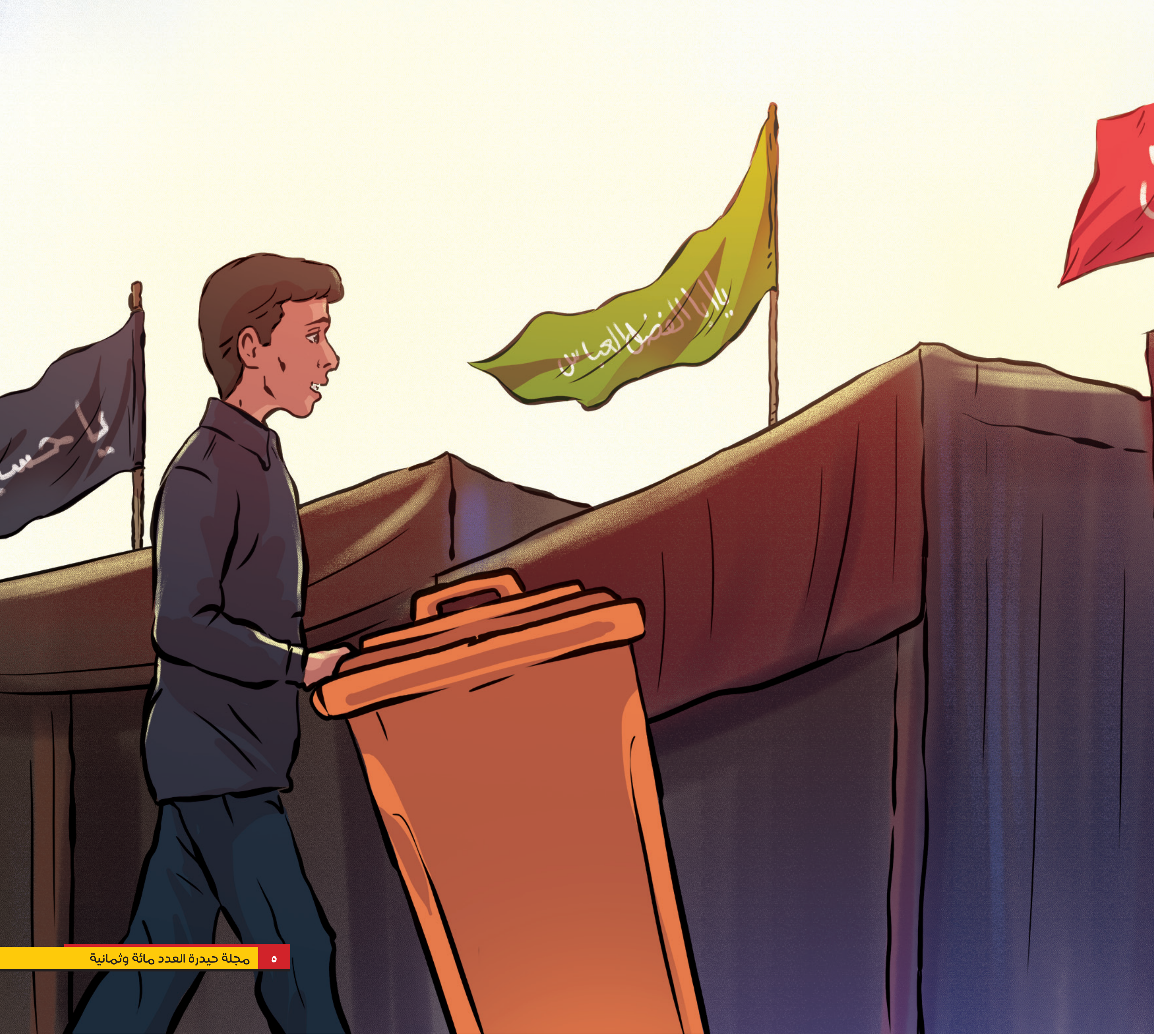
• مدير التحرير

قصة: أحمد الخالدي
رسوم: عباس راضي

خدمة حسينية من نوع مختلف

كدأبهم في كلِّ عام بدأت تحضيرات حيدر ورفاقه للموكب الذي يقيمونه إحياءً لذكرى استشهاد الإمام الحسين (عليه السلام) في أيام محرم الحرام، وقد تنوعت صور الخدمة التي يقدمها حيدر وأصدقاؤه، ففي جانب هناك الموكب الثقافي الذي يوزع على الزائرين كتيبات الزيارة ويقدم بعض الإرشادات والنصائح حيث يشارك في الموكب بعض طلبة العلوم الدينية، وهناك أيضا خدمة علاج الزائرين المتعبين وتقديم المعونة الطبية الممكنة، إضافة الى خدمة تقديم الطعام والشاي والماء البارد للزائرين الوافدين الى كربلاء المقدسة، وقد خصص حيدر ورفاقه

عدداً من أفراد الموكب وكان هو على رأسهم لتنظيف المنطقة حول المكان الذي يقيمون فيه موكبهم، فيبدأ عملهم منذ الصباح الباكر الى نهاية النهار، فيهتمون بإزالة الأوساخ وبقايا الطعام عن طريق الزائرين، فيرمون بالأوساخ في الأماكن المخصصة للنفايات، ويجمعون الخبز وبقايا الطعام في مكان نظيف ليستفيدوا منها كعلف للدواجن والحيوانات، وهو ما يوفّر على أصحابها الكثير من الأموال، ويحافظ على النعمة من رميها مع باقي أشكال النفايات، وقد استلهم حيدر هذه الفكرة من الآية الكريمة : (يَا بَنِي آدَمَ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِندَ كُلِّ مَسْجِدٍ وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ) (الأعراف ٣١)، فرمي الطعام في نظر حيدر ورفاقه من الإسراف المذموم، ومن الواجب أن يحافظوا على النعمة ويقدموها الى مستحقها، كذلك طبق مضمون الحديث الشريف: (من أماط عن طريق المسلمين ما يؤذيهم كتب الله له أجر قراءة أربعمائة آية كل حرف منها بعشر حسنات)(بحار الأنوار ج ٧٢ ص ٥٠) من خلال إزالة الاوساخ والنفايات عن طريق الزائرين.



الشاشة الورقية مستقبل عالم اللوحيات

إعداد: احمد علي

قد تكون مشكلة تعب العين بسبب استخدام الاجهزة الذكية كالموبايل أو الجهاز اللوحي لفترة طويلة هي من أهم المشاكل التي يعاني من الأشخاص ممن يستخدمون أجهزتهم لفترات طويلة؛ وذلك لأن هذه الأجهزة تطلق أشعة غير مرئية لكي تظهر صور محتواها بشكل مثالي، وقد فكّر مهندسو الشركات المصنعة للأجهزة الذكية بإيجاد حلٍّ يقضي على هذه المشكلة فكانت



شركة (هوواي) هي الرائدة في صناعة شاشة يطلق عليها (الشاشة الورقية أو papermatte) والتي جاءت لتناسب جميع فئات المستخدمين، فمن جهة هي تمتص أشعة الضوء الساقط عليها بنسبة ٩٧٪ وتمتص نسبة عالية أيضا من الأشعة الخارجة منها، وهذا يجعلها مثالية للاستخدام الطويل دون الأضرار بالعين، ومن جهة أخرى يدعم ملمسها الخشن مقارنة بباقي الشاشات استخدام القلم الالكتروني فيوفر تجربة كتابة قريبة لتجربة الكتابة على الورق وبالتالي فهي مناسبة جداً لمن يدونون ملاحظاتهم بشكل مستمر على لوحياتهم كالطلاب والاساتذة والكتّاب، ومن جهة ثالثة يمكن لمستخدمي هذه الاجهزة استخدامها في ضوء النهار دون التأثير على جودة مشاهدة المحتوى، فضلاً عن كون هذا النوع من الشاشات يوفر تجربة قراءة الكتب الإلكترونية قريبة جداً من الأجهزة التي تعمل بتقنية الحبر الإلكتروني وهذا ما يجعلها مناسبة جداً لهواة القراءة.

أجرى الحوار: أحمد صالح

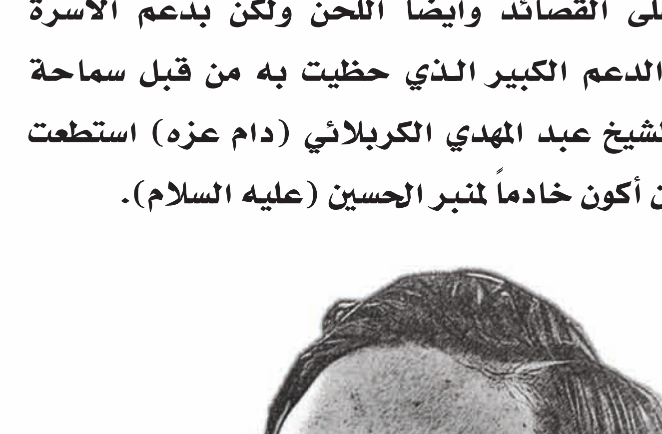
الرادود
مهدي المنكوشي

نتعرف وإيّاكم على مبدعنا مهدي من خلال الحوار الآتي..

مهدي صلاح بحر محمد علي، من مواليد محافظة كربلاء أدرس حاليا في المرحلة الثانوية.

مجلة حيدرة: حدثنا عن بدايتك بالإنشاد والردة الحسينية.

كانت بدايتي صعبة نوعا ما لأنني لم أستطع الحصول على القصائد وأيضا اللحن ولكن بدعم الأسرة والدعم الكبير الذي حظيت به من قبل سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي (دام عزه) استطعت أن أكون خادماً لمنبر الحسين (عليه السلام).





مجلة حيدرة: أي طريقة للردة الحسينية اتخذت؟

مُنذ بداياتي وأنا أتخذ المدرسة الكربلائية مثلاً أعلى لي وخصوصاً المرحوم الحاج حمزة الزغيّر الكربلائي والمرحوم الحاج عزيز الكلكاوي الكربلائي.

مجلة حيدرة: كيف يتعامل معك اصدقاؤك؟

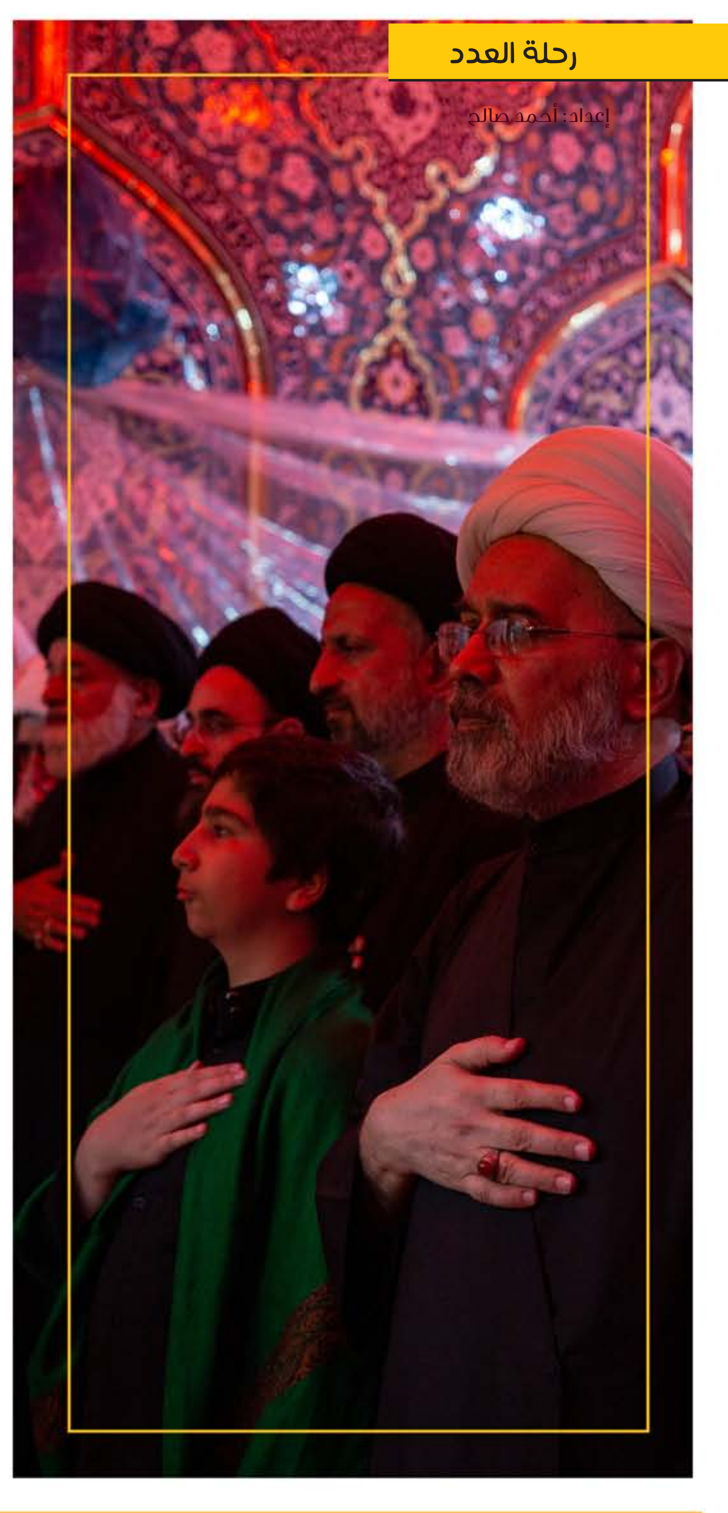
لمست بينهم بركات مولاي ابي عبد الله الحسين (عليه السلام) وهم يتجمعون حولي محبة وتقديرا، وحرصت دائما عند لقائهم سواء في المدرسة أو الأماكن العامة على تشجيعهم للسير في مجال الخدمة الحسينية المقدسة.

مجلة حيدرة: ما هدفك وطموحك؟

هدفي وطموحي في المستقبل إكمال دراستي الاعدادية ودخول مجال الإعلام ليتسنى لي خدمة الدين والمذهب من خلاله ونيل رضا مُحمدٍ وآل محمد (صلوات الله عليهم).

إعداد: أحمد صالح

إدارة وتنظيم مواكب عزاء عاشوراء



تشهد مدينة كربلاء المقدسة خلال شهر محرم الحرام نزول المواكب المعزية، وتقيم الهيئات الخدمية مآدب إطعام الآف الزائرين والمعزين، وهذا الأمر يتكرر بشكل سنوي، حتى إنه يتّسع في كل سنة، إلّا أن الكثير منّا لم يطّلع على التحضيرات والاستعدادات لكل ذلك، وكيفية تهيئة المستلزمات التنظيمية والخدمية للمواكب المعزية التي تجوب شوارع المدينة القديمة، وصولاً الى العتبتين المقدستين، سنأخذكم أيها الأصدقاء في رحلة عددنا هذا لنتعرف على تلك الإجـراءات والتحضيرات التي يقف خلفها جنود مجهولون لكي تظهر على ما هي عليه الآن من تنظيم وانسيابية عالية.

الخطوة الأولى نشر معالم الحزن ورايات العزاء واللافتات في كل أرجاء الصحن الشريف وما حوله، وأيضا البدء بالتسجيل الرسمي للمواكب المعزية والخدمية التي تريد المشاركة في مراسيم عاشوراء،



ويكون هذا بشكل رسمي وفق وثائق وسجلات منتظمة وتحديد توقيتات نزول كل موكب، إضافة الى المؤتمر الذي من خلاله تصدر التوجيهات لأصحاب المواكب والتي ينبغي الالتزام بها، ويتكفّل بتحديدها وإصدارها قسم المواكب والشعائر الحسينية.

الخطوة الثانية تنظيم المواكب أثناء نزولها، وتحديد المسار المخصص لدخولها وخروجها ومتابعتها بشكل متواصل لتوفير الأجواء الآمنة حتى يستطيع المعزّون استشعار فضيلة هذا العمل والانقطاع الروحي معها، وهنا يأتي عمل قسم حفظ النظام.

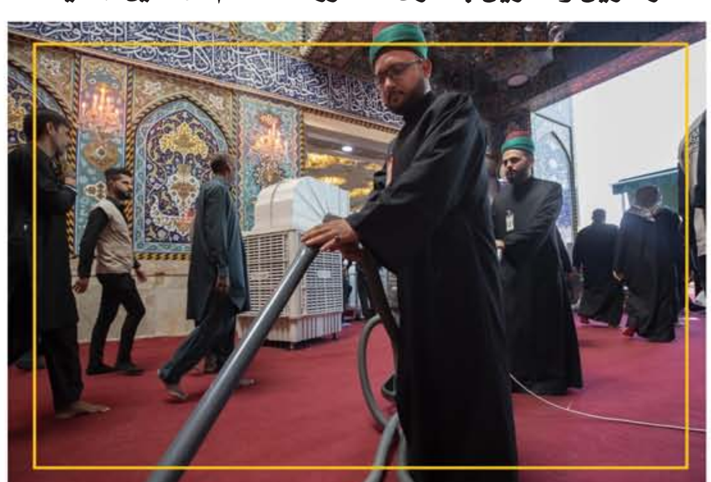
أما الخطوة الأخرى فهي من الضروريات حيث لا يمكن نجاح خطة الزيارة إذا لم تتوفر الأمور الخدمية، والتي تشمل أعمال تنظيف الطرق المحيطة بالصحن الشريف وإدامتها وتوفير مجموعة من المستلزمات الخدمية، ويكون بالاشتراك مع الأقسام الأخرى لا سيّما قسم المضيف وحفظ النظام وغيرها، أما داخل الصحن والحرم الشريفين فهناك أعمال أخرى تخص الجانب الخدمي، منها تهيئة أجواء الصلاة والزيارة وإقامة العزاء.

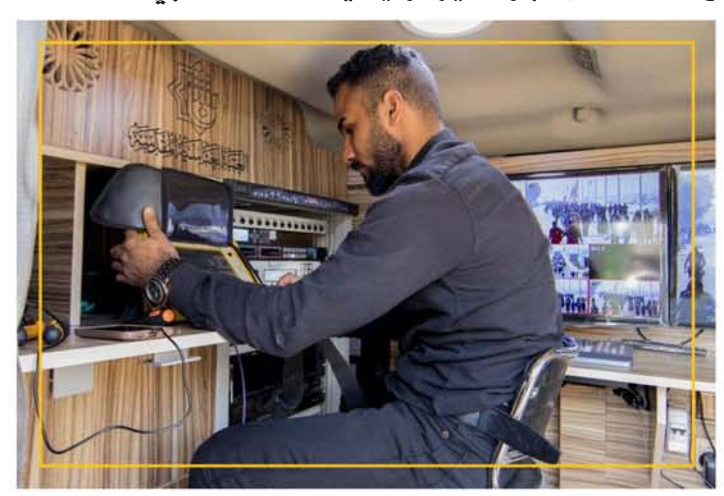


ويتضمن الجانب الآخر توفير الطعام والشراب لجموع الزائرين، ويكون هذا على أشكال عدة، فمنها ما يقدمه مضيف أبي الفضل العباس (عليه السلام) عبر منافذ التوزيع المجاني المنتشرة في أماكن متفرقة بالقرب من الصحن الشريف، أو عن طريق الهيئات الخدمية التي تعمل وفق ضوابط صحية معتمدة ومسجلة من قبل الجهات الرقابية، وتحت إشراف قسم المواكب الذي يدير هذه المراسيم.

أما جانب التوعية والتثقيف فيكون عبر المنابر التي يلقي منها الخطباء المحاضرات وأيضا عمل سادة ومشايخ قسم الشؤون الدينية على تقديم الإجابات التي تخص الأمور الابتلائية للزائرين، إضافة الى المحطات التعليمية للقرآن الكريم يقدمها ويشرف عليها أساتذة مختصون من قراء ومحكمين دوليين على مستوى الأنشطة القرآنية.

اذن أيها الأصدقاء الأعزاء هذا جزء من سلسلة طويلة من الأعمال تتكفل بها أقسام العتبة العباسية المقدسة لخدمة الزائرين والمعزين بذكرى عاشوراء الامام الحسين (عليه السلام)، وهناك أعمال تجرى غير مرئية يقدمها خدمة أبي الفضل





العباس (عليه السلام) غير مرئية ولكن أثرها واضح وملموس، وهناك أفراد يواصلون العمل نهارا وليلا من أجل نقل الصورة للعالم أجمع كي يشاهدوا أثر ثورة الإمام الحسين (عليه السلام) في نفوسنا، وأولئك هم رجال الإعلام من مصورين ومراسلين ومنتجين وغيرهم، لذا حري بنا الافتخار بهذه الجهود وندعو لهم بالموفقية لإيصال الدين الإسلامي المحمدي الأصيل الى أبعد نقطة في العالم.

إعداد : أحمد صالح

الإسراف والتبذير

يشارك علي مع أصدقائه في تقديم الطعام للزائرين خلال شهري محرم وصفر عن طريق الهيئة الخدمية التابعة للحي السكني لهم، وفي خلال عملهم هذا يشاهد علي بعض أصحاب المواكب يقدمون الطعام بشكل مستمر دون انقطاع من جانب آخر فإن الزائرين لا يقبلون على هذه المواكب مما يؤدي الى إتلاف الكثير من الطعام، أدى هذا الأمر بعلي للذهاب الى إحدى المحطات الخاصة بالاستفتاءات الدينية ليعرف ما الحكم الشرعي لهذا التصرف فكان الجواب بحسب فتاوى

المرجع الديني:

(الإسراف، يقصد به صرف المال زيادة على ما ينبغي، وهو حرام شرعا وكذلك التبذير، فلا بد من اتخاذ الإجراءات اللازمة لمنع ذلك ويكون بالتنسيق ما بين أصحاب المواكب الخدمية، بتوفير الطعام بمقدار حاجة الزائرين).



عقيدتنا في التقليد في فروع الدين

إعداد : أحمد الخالدي

ذكرنا في حلقة سابقة أن أصول الدين لا يجب فيها التقليد وعلى كل مكلف أن يتوصل اليها بنفسه دون الرجوع الى أحد ليقلده فيها، والأصول هي (التوحيد، العدل، النبوة، الإمامة، المعاد) وكل إنسان بحسب قدرته ومعرفته وإمكاناته، فهذه المعارف مغروسة في فطرة الإنسان وما عليه سوى أن يستمع الى فطرته ليهتدي اليها، أما فروع الدين فيجب فيها التقليد، وتشمل: (الصلاة، الصيام، الزكاة، الخمس، الجهاد، الحج، الأمر بالمعروف، النهي عن المنكر، التولي لأولياء الله تعالى والتبري من أعدائه)، والتقليد هو رجوع الجاهل بالحكم الشرعي الى العالم به، وهو المجتهد الجامع للشرائط، والعمل بما يفتيه من أحكام شرعية توافق الكتاب والسنة النبوية الصحيحة في مختلف الموارد الحياتية، فالعلم بالحكم الشرعي وإمكانية استنباطه من أدلته الشرعية اختصاص دقيق، كباقي اختصاصات العلوم الأخرى ولا يصل الى مرتبة الاجتهاد الّا من وفقه الله تعالى لذلك بعد اخلاصه النية ودراسته للعلوم المساعدة لذلك كعلوم اللغة العربية، وعلوم القرآن من ناسخ ومنسوخ وأسباب النزول وتفسير القرآن وغيرها، كذلك علوم الحديث والرجال، فيكون العالم المجتهد كصاحب التخصص في الطب مثلاً فالعلوم الطبية فيها تخصصات كثيرة جداً، وعلى المريض بمرض معين أن يذهب لصاحب الاختصاص، كذلك، معرفة الحكم الشرعي في مسائل الحلال والحرام تحتاج الى من يتخصص فيها، والمجتهد هو العالم المتخصص بذلك.



إعداد : أحمد صالح

الحسن بن أبي عقيل العماني

يعد ابن أبي عقيل من علماء الإمامية ونسبه أبو محمد الحسن بن عليّ العماني، فقيه كبير وصاحب باعٍ طويل في الأصول والكلام، وهو من فقهاء الغيبة الصّغرى، وكان على تواصل مع فقهاء عصره.

اكتسب الفقيه العُماني احترام المجالس العلمية وأيضا عامة الناس في عصره وكانوا يحبّونه ويعظّمونه، حتى إنّ قوافل الحجّاج عندما كانت تصل إلى المدينة المنوّرة، تطلب من المكتبات والنسّاخ نُسخاً من فقه ابن أبي عقيل، لكي تؤدّي مناسك حجّها وفقها.

أسّس ابن أبي عقيل قاعدة يعتمد عليها الفقيه في معالجة استنباط الأحكام، في حال وجود تعارض بين الروايات، وهي من الأمور المهمّة التي قام بها هذا العالم الجليل في مجال الفقه وأصوله، ما جعله موضعاً لثناء علماء الطائفة، ومن مؤلفاته، (الكرّ والفرّ) و(المتمسك بحبل آل الرسول).

إعداد : أحمد الحسناوي



فوارق المعنى في اللغة

ترد في اللغة العربية كلمات يتوهم البعض بأنها تعطي المعنى نفسه ولكن الأمر غير ذلك؛ لأن لغتنا دقيقة جدا في التعبير، فلا يأتي معنى واحد بلفظين مختلفين، وفي هذا نسوق لكم بعض الأمثلة.

الصمت والسكوت

الصمت: يتولد من الأدب والحكمة.

السكوت: يتولد من الخوف.

الكآبة والحزن

الكآبة : تظهر على الوجه.

الحزن: يكون مضمراً بالقلب.

التعليم والتلقين

التلقين: يكون في الكلام فقط.

التعليم: يكون في الكلام وغيره.

التضادّ والتناقض

التضاد: يكون في الأفعال.

التناقض: يكون في الأقوال.

الهبوط والنزول

الهبوط: يتبعه إقامة ((اهْبِطُوا مِصْرًا فَإِنَّ لَكُمْ مَا سَأَلْتُمْ)) البقرة٦١، أي اذهبوا لمصر للإقامة فيها.

النزول: فهو النزول المؤقت لا يعقبهُ استقرار.

المختال والفخور

المختال: ينظر إلى نفسه بعين الافتخار، ويكون للمشي.

الفخور: ينظر إلى الناس بعين الاحتقار ويكون في القول والعمل

((وَاللَّهُ لاَ يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ)) لقمان ١٨.

قراءة: أحمد الحسناوي



فانهض الى الذكر الجميل

فانهض الى الذكر الجميل مشمّراً
فالذكر أبقى ما اقتنته كرامُها
أوما أتاك حديث وقعة كربلا
انّى وقد بلغ السماء قتامها
يومُ أبو الفضل استجار به الهدى
والشمس من كدر العجاج لثامها
فحمى عرينته ودمدم دونها
ويذب من دون الشرى ضرغامها
والبيض فوق البيض تحسب وقعها
زجل الرعود إذا اكفهرّ غمامها
من باسل يلقى الكتيبة باسماً
والشوس يرشح بالمنية هامها
وأشمّ لا يحتلّ دار هضيمة
أو يستقلّ على النجوم رغامها
أو لم تكن تدري قريش أنّه
طلاّع كل ثنيّة مقدامها

الشاعر محمد رضا الأزري

يبين الشاعر صفات الشجاعة والثبات، ويؤكد على الاستفادة من فضائل واقعة الطف، لينقل لنا بعد ذلك الصورة المشرقة التي رسمها أبو الفضل العباس (عليه السلام) في تلك المعركة، و الإمام الحسين (عليه السلام) مستندا عليه، ويصف الشاعر الأزري بعد ذلك المواقف البطولية التي سجلها العباس (عليه السلام) عندما أنزل أشد العقاب بالذين تجرؤوا على سبط النبي الأكرم(صلى الله عليه وآله)، فيصوّر لنا قتال ذلك الفارس المغوار وهو يحصد رؤوس الأعداء رافعا هامته، ووجه باسما، والأعداء واقفون أمامه بذهول غير مصدقين ما يفعله، وبهذا فقد نقلت القصيدة لنا صور الشجاعة والبطولة والأخوة الحقيقية وكيف على الإنسان الثبات على دينه وعقيدته.

قراءة: أحمد الخالدي

لا تكن لطيفاً أكثر من اللازم

تأليف : ديوك روبنسون

الكتاب الذي بين أيدينا موجه الى اللطفاء وهم فئة من الناس نطلق عليهم في مصطلحنا الدارج (الطيب) أو (الفقير) وهم الأشخاص الذين يحاولون جهد إمكانهم كسب رضا الآخرين وعدم إغضابهم، ولا نعني أننا بعرضنا لهذا الكتاب نشجع على المشاكل لكن في بعض الأحيان لا بدّ من قول (لا) أو رفض طلب، وخلال صفحات الكتاب يستعرض المؤلف تسعة أخطاء يقع فيها الأشخاص اللطفاء (الطيبون) وكيفية التخلص منها كي يعيش الإنسان حياته دون أن يستغل طيبته أحد.



ومن تلك الأخطاء التي يقع فيها اللطفاء أنهم يحاولون دائما أن يكونوا كاملين مع استحالة تحقق ذلك وهذا يسبب حرجا كبيرا وقد يؤدي بصاحبه الى ضياع مجهود ووقت كبيرين، ومن الأخطاء أيضاً أنك لا تعتذر عن إنجاز شيء يطلبه منك الآخرون وهو فوق طاقتك، وكل تلك الأخطاء التسعة التي ذكرها المؤلف، ذكر معها أسبابها وكيفية علاجها بالتفصيل، فهذا الكتاب يُعد منهجاً علميا وعمليا للتخلص من هذه المشكلة النفسية والتي نعدّها بحسن نياتنا على أنها طيبة أو لطافة، لكنها على العكس قد تكون نقطة ضعف لدى الإنسان، لذا ننصحكم بقراءته.



إعداد: أحمد صالح

محافظة أسوان

تعد أسوان من المدن المصرية المهمة التي تعود الى العصور القديمة، ومعناها بالعربية السوق، لأنها كانت مركزا تجاريا مهما آنذاك، وتقع جنوب جمهورية مصر العربية، ويحدّها من الشمال محافظة الأقصر، وشرقا محافظة البحر الأحمر، وغربا محافظة الوادي الجديد، وجنوبا السودان ، وترتفع مدينة أسوان حوالي ٨٥ متراً فوق سطح البحر، وتبعد عن القاهرة ٨٧٩ كم، وتبلغ مساحة المحافظة ٣٤،٦٠٨ كم٢، وعُدّت مدينة أسوان البوابة الجنوبية لمصر، ويقع إلى الجنوب منها الشلال الأول لنهر النيل، الذي مَثّل حدًا طبيعيًا بين صعيد مصر والنوبة، يصلها بالقاهرة خط سكة حديد وطرق برية صحراوية وزراعية ورحلات جوية محلية، يبلغ عدد سكانها تقريبا ٩٠٠ ألف نسمة.



تمتلك المدينة مجموعة من الأماكن الأثرية التي تعود الى عصور بعيدة ترتبط بتاريخ الحضارة المصرية القديمة منها، المسلّة الناقصة ومتحف النوبة وجزيرة الفنتين وجزيرة النباتات وضريح الآغا خان، وقبة الهوا، وأبو سمبل موقع أثري يقع على الضفة الغربية لبحيرة ناصر والمقابر الفاطمية ويتميز شكل القباب الموجودة في المقابر الفاطمية بوجود أضلاع ثمانية متقابلة للقبة من الخارج بما يعرف بالقرون، ويرجع تاريخ القباب الموجودة إلى القرن الرابع الهجري، أما المشاهد الدينية فيها فهي كثيرة من أبرزها المشهد الحسيني الشريف الذي تذكر الروايات التاريخية أن رأس الحسين (عليه السلام) وضع في هذا المكان الذي أصبح مزارا يقصده محبو آل البيت (عليهم السلام) حتى وقتنا الحالي حيث يحتوي على أماكن عبادية وضريح ومنارة، ومسجد السيدة



زينب (عليها السلام) في ميدان السيدة زينب، وتبلغ مساحة المسجد وملحقاته حالياً حوالي ٧٠٠٠م٢، وله ثلاثة أبواب تؤدي إلى داخل المسجد مباشرة، وقد زُيّنت تلك الأبواب من كلا جانبيها بآيات من القرآن الكريم منقوشة على الحجر بخط الثلث الجميل، كما زُيّنت الأبواب بأبيات من الشعر، ونقشت على جانبي الباب الشرقي للمسجد الآية الشريفة: ((إنما وليُّكُمُ اللّه ورسولُهُ والذينَ آمَنوا الذينَ يُقيمونَ الصَّلاةَ)) المائدة ٥٥، وأيضا مشهد رأس الشهيد زيد بن علي زين العابدين بن الحسين الشهيد (عليهم السلام) وكذلك مشهد كلثوم بنت القاسم بن محمد بن جعفر الصادق (عليهم السلام) وكانت من الزاهدات العابدات.

تمتاز أسوان بمناخ حار جاف صيفا أما شتاؤها فهو قصير المدة ودافئ جدا، ويعود السبب الى طبيعتها الصحراوية كما أنها تُعدّ أقل المدن جفافا على سطح الكرة الأرضية.



إعداد: أحمد الحسناوي

أمانة أبي

بدأ شهر محرم الحرام، وانتشرت مظاهر الحزن في الطرق، وارتفعت رايات العزاء ومعها انطلق قاسم كعادته وللعام الخامس على التوالي للمشاركة في المراسم العزائية التي يقيمها الموكب الذي كان من مؤسسيه والده الشهيد في صفوف الحشد الشعبي، كانت لقاسم أدوار كبيرة في الموكب، فهو من يجسد شخصية القاسم بن الحسن (عليه السلام) في مسيرة التشابيه، ويوجه أقارنه في أثناء تقديم الخدمة للزائرين، كان حريصاً كل الحرص على هذه المشاركة، فهو يضع بعضا من مصروفه طوال السنة ليساهم به في الموكب، وبينما قاسم منهمكٌ بالعمل داخل الموكب كان جده جالساً يراقبه في كل خطوة، وبعد ان أكمل قاسم عمله ناداه جده، فذهب مسرعا وجلس على الأرض الى جانبه وقال له : نعم يا جدي هل تأمرني بشيء لأفعله لك؟ نظر الجد الى وجه قاسم وعيناه اغرورقت بالدمع، وسأله قائلا: لماذا تقضي كل وقتك في الموكب يا عزيزي؟ اذهب واقضِ بعضاً منه لممارسة هوايتك، نظر قاسم الى جده وقال له: لا أستطيع يا جدي فتأدية الأمانة واجب، استغرب الجد من كلامه وسأله قائلا: أي أمانة يا بني؟! قال قاسم: كتب أبي في نهاية وصيته (بني قاسم أني أودعك الخدمة في الموكب أمانة فلا تتركها)، نظر اليه الجد وارتفعت عليه ملامح امتزجت ما بين الفرح والحزن وقال له: بارك الله بك يا بني ورحم أباك الشهيد محمداً.



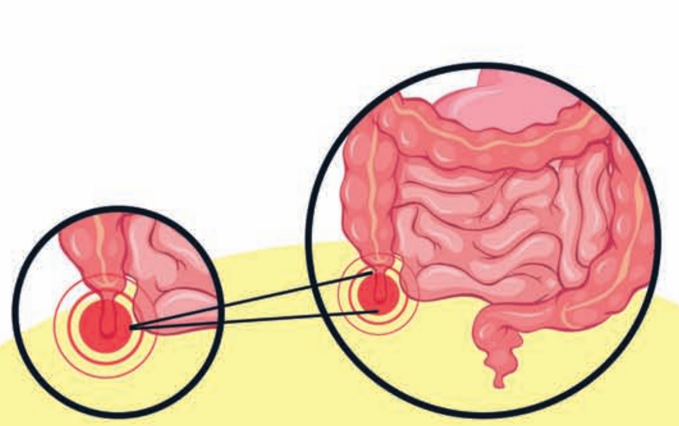
إعداد: أحمد علي

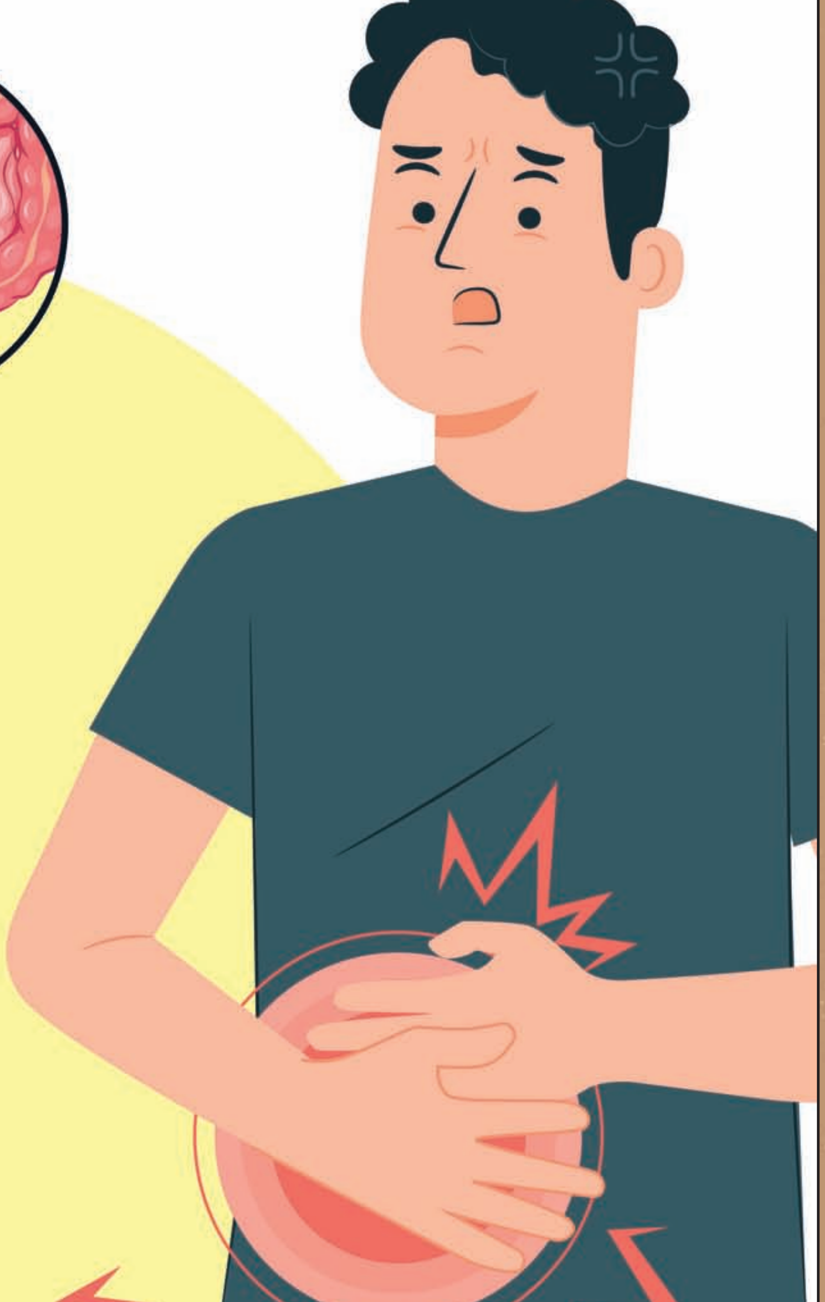
الزائدة الدودية

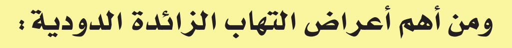
تتعدد أسباب الألم في أسفل البطن وخصوصاً في الجانب الأيمن منه، منها ما يكون غير خطير كالانتفاخ والغازات في الأمعاء وبعض الالتهابات التي عادة ما تزول بعد تناول مضادات الالتهاب ومنها ما يكون خطيرا ومهددا للحياة إذا لم يعالج في وقته كالتهاب الزائدة الدودية، وفي كل الحالات يجب على الفرد أن يخضع للفحص الطبي في حال وجود آلام شديدة في البطن أو في غيرها من أعضاء الجسم.

أعراض التهاب الزائدة الدودية:

يجب على كل شخص أن يعرف أعراض التهاب الزائدة الدودية كي يبادر الى الفحص الطبي في وقت مبكر قبل تفاقم الالتهاب وانفجار الزائدة الدودية في البطن والذي قد يؤدي في بعض الحالات الى الوفاة بسبب انتشار التلوث داخل البطن







ومن أهم أعراض التهاب الزائدة الدودية:

١- الشعور بألم مفاجئ يبدأ في أسفل الجانب الأيمن للبطن.

٢- الشعور بألم مفاجئ يبدأ من المنطقة المحيطة بالسرة وغالبًا ينتقل إلى أسفل الجانب الأيمن للبطن.

٣- الشعور بألم يتفاقم عند السعال أو المشي أو أداء حركات مفاجئة أخرى.

٤- الغثيان والقيء.

٥- فقدان الشهية.

٦- الإصابة بحُمّى خفيفة قد تزداد مع تفاقم المرض.

٧- الإمساك أو الإسهال.

٨- انتفاخ البطن.

٩- الغازات.

إعداد: أحمد الخالدي

محرم الحرام موسم تنمية وتطوير الذات



لا شك في أن من أهم موضوعات التنمية البشرية هو موضوع التحفيز والذي ينقسم الى تحفيز ذاتي وتحفيز خارجي وكلاهما متوفران في شهر محرم الحرام، الذي نستذكر خلاله أعظم حادثة إنسانية غيّرت مسار التاريخ وأثبتت المبادئ السماوية حية في الوجدان الإنساني، وحافظت على الشريعة الإسلامية من الاندثار تحت تأثير القوى الظالمة التي استباحت كل الحرمات وخالفت جميع الشرائع السماوية، وكادت أن تقضي على صورة الإسلام النقية وتهدّ أهم أركانها، لكن الله سبحانه وتعالى قد جعل لكل زمان إماماً وخليفة في الأرض يحمل راية الحق والصلاح ويتصدى للباطل ويفشل مخططاته، وهذا ما حدث في واقعة الطف الخالدة والسيرة العطرة للإمام الحسين (عليه السلام) قبل واقعة الطف وسيرة ما بقي من أهل البيت (عليهم السلام) وعلى رأسهم الإمام زين العابدين والسيدة زينب (عليهما السلام) بعد واقعة الطف، هذه الواقعة التي أصبحت علامة فارقة في جميع الأزمان يستلهم منها كل إنسان ما يحتاج اليه من فكر وعقيدة وعاطفة وأخلاق، ذلك أن أبطالها قد بلغوا مراتبَ عاليةً من الكمال البشري وجسَّدوا على الأرض المثل العليا التي أراد الله سبحانه وتعالى لكل إنسان أن يبلغها، فكانوا القدوات الحقيقيين لمن يبحث عن قدوة، وكانوا المحفزين لكل خير يطلبه الطالبون على مختلف أديانهم وانتماءاتهم وأعراقهم، وفي هذه الملحمة العظيمة تجد القصص الواقعية وفي كل قصة منها درس وعبرة وموعظة، فالتضحية والإيثار والرحمة والتفاني في حب الله وطاعته والمحافظة على الصلوات والمحافظة على العفة والحياء وبذل النفس في سبيل الدفاع عن حرمات الدين والعرض وغيرها الكثير من أفضل الدروس المحفزة على تطوير الذات.

إعداد: أحمد علي



أسئلة القرَّاء

وردت الى بريد مجلة حيدرة مجموعة من التساؤلات حول كيفية استثمار شهر محرم الحرام، وما أفضل الأعمال التي يمكن أن يقوم بها الفرد في هذا الشهر.

وجواباً على تلك التساؤلات لا بدَّ من أن نوضح أمراً مهماً وهو إن البشر غير متشابهين وغير متساوين في جميع أحوالهم وظروفهم وإمكاناتهم، لذلك لا توجد وصفة تناسب جميع الناس، ولكن سنشير بشكل عام الى أهم الأمور التي يمكن أن تكون مشتركة بين الجميع.

أولاً: علينا المحافظة على جميع الشعائر الحسينية المعروفة والتي تذكرنا بالمصاب الأليم وفي نفس الوقت تبثُّ في نفوسنا فكر وثقافة أهل البيت (عليهم السلام).

ثانياً: الالتزام بالأخلاق الإسلامية التي علَّمنا إياها أئمة أهل البيت (عليهم السلام) لأن ذلك يدخل السرور على قلب رسول الله (صلى الله عليه وآله) وعلى قلب صاحب الذكرى الإمام الحسين (عليه السلام) وعلى قلب إمام زماننا الإمام الحجة المنتظر أرواحنا له الفداء، وعجل الله فرجه الشريف.

ثالثاً: علينا التصدي للمظاهر السلبية ومحاربتها بقدر الإمكان وترك كل سلوك يتنافى وعظمة شهر محرم الحرام، كلبس الملابس غير اللائقة وعمل تسريحات للشعر منافية للذوق العام فضلاً عن التشبه بالنساء من خلال استخدام بعض الاكسسوارات والأمور الخاصة بالنساء.

رابعاً: المواظبة على حضور مجالس الوعظ والإرشاد التي تذكرنا بالقيم والمبادئ الحسينية الأصيلة كي تكون ميزاناً نزن به أقوالنا وأفعالنا.

إعداد: أحمد علي

الشهادة في القرآن الكريم

ورد في القرآن الكريم معانٍ عدة للفظ (الشهادة) وتصريفاتها، فمن معانيها (الحضور) أو (المعاينة) وشَهِدَ فلان على فلانٍ بكذا: أدَّى ما عنده من الشَّهادة، وعالمُ الشهادة: عالمُ الأكوان الظاهرة: مقابل عالم الغيب. أما إطلاق لفظ (الشهيد) على من يقتل في سبيل الله تعالى؛ لأنه يكون يوم القيامة شاهداً على كل من ظلمه وعلى المنحرفين، قال العلامة الطريحي (رحمه الله): قيل سمي بذلك لأن ملائكة الرحمة تشهده، فهو شهيد بمعنى مشهود، وقيل لأن الله وملائكته شهود له في الجنة، وقيل لأنه ممن استشهد يوم القيامة مع النبي (صلى الله عليه وآله) على الأمم الخالية، وقيل لأنه لم يمت كأنه شاهد أي حاضر، أو لقيامه بشهادة الحق في الله حتى قتل، أو لأنه يشهد ما أعد الله له من الكرامة وغيره لا يشهدها إلى يوم القيامة.

وقد جعل الله تعالى للشهيد (الذي يقتل في سبيل الله) مكانة عظيمة ودرجة رفيعة لا ينالها الا ذو حظ عظيمٍ، فهو شافع مشفع وهو في يوم القيامة مع الصفوة الذين أنعم الله تعالى عليهم من عباده قال تعالى فيهم: (وَمَن يُطِعِ اللّهَ وَالرَّسُولَ فَأُولَئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللّهُ عَلَيْهِم مِّنَ النَّبِيِّينَ وَالصِّدِّيقِينَ وَالشُّهَدَاء وَالصَّالِحِينَ وَحَسُنَ أُولَئِكَ رَفِيقًا) (النساء ٦٩).



تطبيقات لشهر محرم الحرام

إعداد: أحمد علي

من التطبيقات المفيدة لكل محب وموالٍ لأهل البيت (عليهم السلام) بعض التطبيقات التي خصصت لشهر محرم الحرام وجمعت في أقسامها أهم ما يحتاجه الفرد في هذا الشهر من قسم للقرآن الكريم وقسم للتعريف بهذا الشهر وأقسام للتعريف بالشخصيات المهمة في واقعة كربلاء، وأقسام تخص القصائد الحسينية والمحاضرات الدينية لبعض الخطباء المشهورين، ومن هذه التطبيقات تطبيق باسم (شهر محرم الحرام) وتطبيق باسم (تطبيق محرم الحرام)، إضافة الى تطبيق (حقيبة المؤمن) المعروف والمشهور وهو من إصدار العتبة العباسية المقدسة والذي يضم بين أقسامه الكثير مما يتعلق بشهر محرم الحرام وأعماله، والزيارات المخصوصة بهذا الشهر، زيادة على احتوائه على أرشيف متنوع للصور والفيديوهات والنغمات الحسينية، وكذلك الزيارة بالإنابة لمن يرغب بالزيارة.

إعداد: أحمد الخالدي

النجاح هو أن تكون مع الحق

قصة نجاح القاسم بن الإمام الحسن (عليه السلام)

رغم حداثة سنّه الا إنه اختار أن يكون من الفائزين الناجحين والنجاح المقصود هنا هو أن تكون مرضياً عند الله تعالى ومختاراً لجانب الحق وطائعا لولاة الأمر الذين فرض الله تعالى علينا طاعتهم، نتحدث اليوم عن قصة القاسم بن الإمام الحسن (عليهما السلام) ذلك الفتى اليافع الذي لم يبلغ مبلغ الشباب والذي ناصر عمّه الإمام الحسين (عليه السلام) واختار أن يكون شهيداً وينصر جبهة الحق.



روي عن أبي حمزة الثمالي (رضي الله عنه) قال: ((سمعت علي بن الحسين زين العابدين (عليهما السلام) يقول: لما كان اليوم الذي استشهد فيه أبي (عليه السلام) جمع أهله وأصحابه في ليلة ذلك اليوم، فقال لهم: يا أهلي وشيعتي اتخذوا هذا الليل جملا لكم وانجوا بأنفسكم، فليس المطلوب غيري، ولو قتلوني ما فكروا فيكم، فانجوا رحمكم الله ، فأنتم في حل وسعة من بيعتي وعهدي الذي عاهدتموني فقال إخوته وأهله وأنصاره بلسان واحد: والله يا سيدنا يا أبا عبد الله، لا خذلناك أبدا، والله لا قال الناس: تركوا إمامهم وكبيرهم وسيدهم وحده حتى قتل، ونبلوا بيننا وبين الله عذرا ولا نخليك أو نقتل دونك.

فقال لهم: يا قوم إني في غدٍ أقتل وتقتلون كلكم معي ولا يبقى منكم واحد فقالوا: الحمد لله الذي أكرمنا بنصرك وشرفنا بالقتل معك، أولا ترضى أن نكون معك في درجتك يا ابن رسول الله؟ فقال (عليه السلام) جزاكم الله خيرا! ودعا لهم بخير، فأصبح وقتل وقتلوا معه أجمعون.

فقال له القاسم بن الحسن عليه السلام: وأنا فيمن يقتل؟ فأشفق عليه، فقال له: يا بني كيف الموت عندك؟ قال: يا عم أحلى من العسل، فقال: إي والله فداك عمك، إنك لأحد من يقتل من الرجال معي بعد أن تبلو ببلاء عظيم)) المصدر: (ليلة عاشوراء في الحديث والأدب ص ٣٢).

نتعلم من هذه القصة أن النجاح الحقيقي هو الذي يقترن برضا الله تعالى وطاعة أوليائه واختيار جانب الحق ومقارعة الظلم حتى وإن استشهد الإنسان في سبيل ذلك.

أجرى التحقيق : أحمد صالح

الأنموذج الشبابي في ثورة الامام الحسين (عليه السلام) دروس عملية في بناء الإنسان

اعتمد بناء المجتمعات على شريحة الشباب وحرص المعنيون ببنائه على أن يكون الشباب جزءا لا يتجزأ منه، ولكل حركة وثورة شهدها التاريخ كانت فئة الشباب تتصدر وتقف في طليعة الفئات الأخرى، من هذا المنطلق سنقف عند صورة الشباب في ثورة الإمام الحسين (عليه السلام) ودورهم المهم في معركة الطف.

الأنموذج القرآني للشباب

ذكر القرآن الكريم نماذج شبابية مهمة، وعرّفنا بقصصهم بطريقة شيقة، منها قصّة النبي إسماعيل(عليه السلام) واستعداده للتضحية في سبيل الله تعالى، والنبي إبراهيم (عليه السلام) وكيف واجه الأصنام في شبابه والدعوة إلى توحيد الله تعالى، وفي قصّة النبي يوسف (عليه السلام)، كيف استطاع مقاومة فتنة النساء، وتفضيله السجن على إشباع الغرائز والشهوات، أيضا قصّة فتية الكهف، وكيف حافظوا على إيمانهم لمواجهة مجتمع منحرف، يريد القرآن الكريم أن يبعث برسالة للشباب في كلّ عصر ويدعوهم للثبات على القيم والمبادئ، والتضحية من أجل الحق والحرية.

الأنموذج الشبابي في معركة الطف

من خلال تتبع الروايات التاريخية التي تخص واقعة الطف نجد الإمام الحسين (عليه السلام) قد اعتمد في ثورته على الشباب، وهذا من المسلّمات لمعرفته بقدرة هؤلاء ودورهم المؤثر في تغيير مجرى الأحداث، ومن أبرز الشباب الذين قاتلوا في معركة كربلاء.

علي بن الحسين الأكبر (عليه السلام)



كان علي الأكبر في ريعان شبابه، وأشبه الناس خلقاً وخُلُقاً ومنطقاً برسول الله (صلى الله عليه وآله)، وكان أهل البيت(عليهم السلام) عندما يشتاقون إلى الرسول الأكرم(صلى الله عليه وآله) ينظرون إليه، ولكنّه عندما رأى الموقف يتطلّب منه أن يدافع عن الدين، ويُضحّي من أجله، بادر ليكون أوّل الهاشميين نزولاً إلى المعركة، ولم يكن يخشى أن يقع على الموت أو يقع الموت عليه؛ لأنّه كان على الحق ومعه.

القاسم بن الحسن (عليه السلام)

القاسم ابن الإمام الحسن المجتبى(عليه السلام) كان جميلاً جدا، لم يبلغ سنّ البلوغ حين استُشهد، وتدلُّ كيفيّة استئذان هذا الفتى من الإمام الحسين(عليه السلام) على قوّة معرفته، وكمال درايته وشهامته وإيمانه، ولعلّه بسبب صغر سنّه لم يأذن له الإمام (عليه السلام) بالذهاب إلى القتال في بادئ الأمر، إلّا أنّه وافق بعد ذلك.

عبد الله بن مسلم بن عقيل(عليه السلام)

عبد الله بن مسلم بن عقيل بن أبي طالب، وأُمّه رقيّة بنت الإمام علي(عليه السلام)، كان عمره حين استُشهد ٢٦ سنة، وورد اسمه في زيارتي الناحية والرجبية.

واجب الشباب اليوم

ينبغي للشباب في زماننا التمسك بتعاليم الدين التي باتت في خطر في ظلّ انتشار القنوات الفضائية المنحلّة، وما يقدّمه الإنترنت من مواقع مخلّة بالآداب والأخلاق، وانتشار الوسائل الجديدة والمتنوّعة لنقل الصور والأفلام المروّجة لثقافة العري والتحلّل والفساد، وكل شاب عليه السعي بمقدار ما يستطيع من أجل تعزيز هذا الأمر في البنية الإجتماعية العامّة عبر التمسّك بها ونشرها في كلّ مكان، ومحاربة الرذيلة والفساد والميوعة التي يبثّها الإعلام الفاسد في بيوتنا ومجتمعاتنا فالمسؤولية كبيرة وعظيمة على الشباب المؤمن في حفظ رسالة الإمام الحسين(عليه السلام) والدفاع عنها بمختلف الوسائل المتاحة والممكنة التي تناسب الشباب في كلّ زمان ومكان.

إعداد : أحمد صالح



من أخلاق المؤمن

التوبة

أثبتت الشريعة الإسلامية السمحاء الكثير من الصفات الخاصة بالإنسان المؤمن، وهي من الأخلاق التي ينبغي للفرد التمسك بها وتطبيقها لكي يحظى بمنزلة عظيمة عند الله سبحانه وتعالى ونبيه (صلى الله عليه وآله) وأهل بيته (عليهم السلام)، ولعل من تلك السلوكيات الأخلاقية، هي التوبة عن الذنب وعودة المذنب الى الله تعالى مستغفرا مقرا بذنبه، وحثّ القرآن الكريم عليها كما في قوله تعالى: ((وَاسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ إِنَّ رَبِّي رَحِيمٌ وَدُود)) هود ١٣، فالآية فيها حثٌّ على التوبة والاستغفار، مهما كَبُر الذنب أو صَغُر، وقال رسول الله (صلى الله عليه وآله): (من ساءته سيِّئته، وسرَّته حسنته فهو مؤمن) الأمالي -الشيخ الصدوق- ص ٢٦٧، ومعناه إذا استاء العبد واستشعر النَّدم والأذى والأسى والحزن والألم من ارتكابه سيئة، بالمقابل إذا ما أطاع الله تعالى أو وُفِّق لفعل الخير ابتهج وانتشى وفرح، فهو مؤمن.

مسجد النقطة

إعداد :أحمد الحسناوي

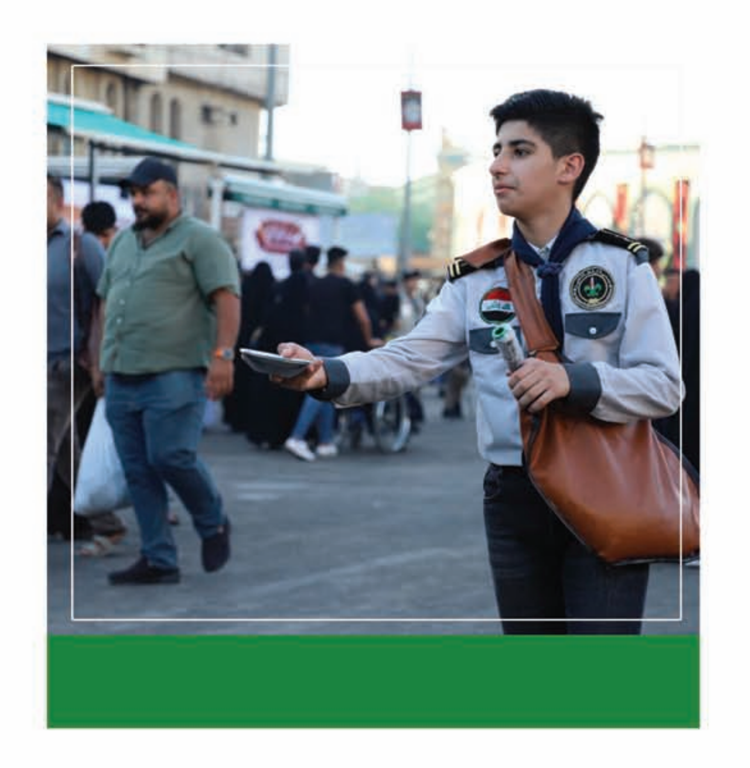
القليل منا سمع أو شاهد مسجد النقطة الذي يعد من أهم المعالم الخاصة بالشيعة حول العالم؛ لأنه يرتبط بفاجعة استشهاد الإمام الحسين (عليه السلام) على أيدي الأمويين في العاشر من المحرم.

تذكر المصادر أنه عند وصول قافلة السبايا ورؤوس شهداء كربلاء إلى حلب السورية، استقروا غربها بجانب جبل الجوشن ودير (مارت مروثا)، ووضعوا رأس الإمام الحسين (عليه السلام) على صخرة، فلما رفعوه سالت قطرات من دمه عليها، وبعد ذلك بنى أهل حلب مقاماً على ذلك الحجر وصار فيما بعد مسجدا عرف باسم مسجد النقطة نسبة الى قطرة الدم الطاهرة التي وقعت على تلك الصخرة.

بُني المسجد على طراز العمارة الإسلامية حيث يحتوي على أواوين وأماكن خاصة بالصلاة وإقامة الاحتفالات الدينية لا سيما ذكرى عاشوراء التي يحييها أهالي المدينة، كما يتضمن أماكن خاصة بالدروس الدينية.

متابعة : أحمد صالح

برنامج التطوير الحسيني الشامل تخريج جيل واعٍ بثقافة عاشوراء



كثيرة أهداف عاشوراء التي ثبتها لنا الإمام الحسين (عليه السلام)، وأراد منا الوعي بها، والتعرف على تفاصيلها وتحويلها الى سلوك علمي داخل المجتمع، هدف تسعى اليه جمعية كشافة الكفيل التابعة لقسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة العباسية المقدسة، بتنظيم برنامج التطوير الحسيني الشامل السنوي خلال شهر محرم الحرام، مجموعة محاضرات توعوية وتثقيفية للفتية المشاركين، وورش وأنشطة أخرى تعزز الانتماء الحسيني في نفوسهم.

ولمعرفة تفاصيل أكثر يقول مسؤول الأنشطة والمخيمات في جمعية كشافة الكفيل الدكتور زمان الكناني: تنطلق استعدادات جمعية كشافة الكفيل لإقامة برنامج التطوير الحسيني الشامل

قبل شهر محرم الحرام، ويعد هذا البرنامج من الأنشطة المهمة لما يتضمنه من فقرات تقوي انتماء الفتية والشباب بالقضية الحسينية.

ويضيف: فقرات البرنامج كثيرة، تبتدئ بإقامة المجلس العاشورائي الذي يقدم فيه السادة والمشايخ محاضرة دينية ويعقبه مجلس لطم، وأيضا المشاركة في تقديم الخدمة للزائرين عبر توزيع الطعام والماء، إضافة الى ذلك هنا مجموعة من العناصر الكشفية عملهم التبليغ وتعريف الزائرين بالأمور المهمة التي تخص الزيارة، كما يشارك عناصرنا في موكب موحد ينطلق لتقديم العزاء للإمام الحجة (عجل الله فرجه الشريف) باستشهاد جده الحسين (عليه السلام)، وكذلك المسيرة العزائية في يوم السابع من محرم، ويحرص عناصر الجمعية على الإسهام بشكل كبير في خدمة الزائرين عن طريق إسناد جهود أقسام العتبة الخدمية ونيل هذا الشرف العظيم.

ويتابع الكناني: بعد انتهاء مراسيم العزاء تنطلق الفقرات





الأخرى الخاصة ببرنامج التطوير الحسيني الشامل، وهي عبارة عن محاضرات وورش تدريبية وفقرات أخرى، من هذه الأنشطة دورة في فن الإلقاء، وورشة في كيفية صناعة المحتوى الإلكتروني والتعامل معه، ودروس في معرفة الحاجة الى الدين ودروس في العقائد، ومحاضرات فكرية وثقافية أخرى، منها التعرف على تاريخ الحركة الكشفية، ويشتمل البرنامج أيضا على محاضرات في مجال التنمية البشرية وتطوير القدرات بالتفكير والمعرفة الصحيحة، إضافة الى فقرات ترفيهية ورياضية متنوعة.

تجدر الإشارة الى أن العتبة العباسية المقدسة تحرص على دعم هذه الأنشطة؛ لما لها من دور كبير في بث الوعي، ونشر ثقافة أهل البيت (عليهم السلام) في ظل انتشار الأفكار المنحرفة الساعية الى استدراج الشباب اليها وتلويثهم بأفكارها المنحرفة.



إعداد: أحمد الخالدي

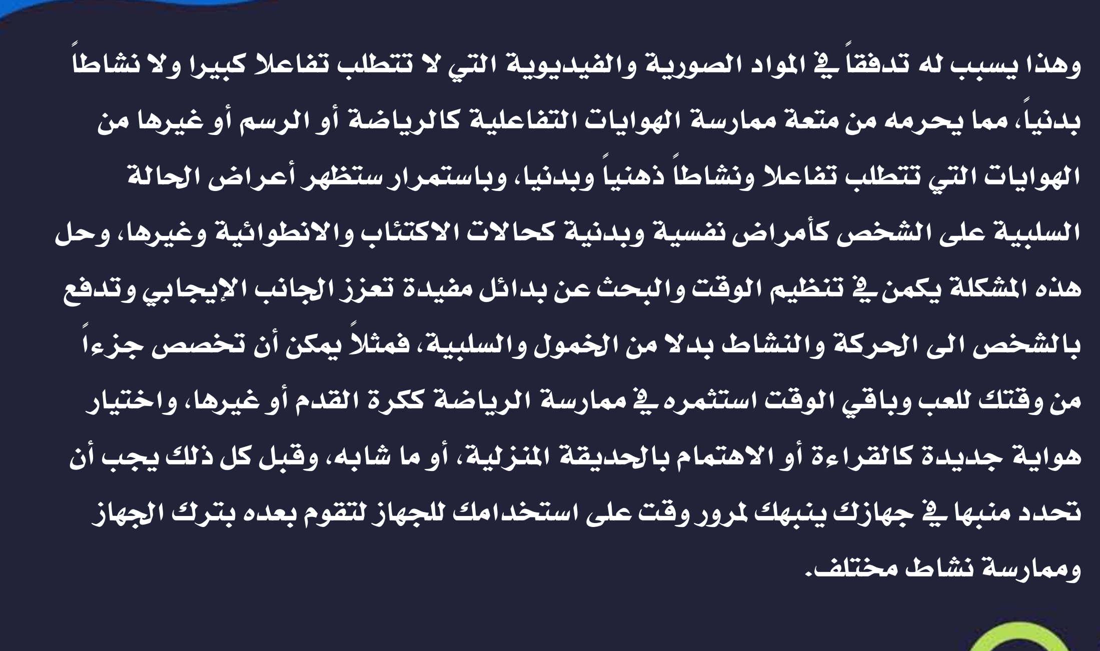
إدمان الألعاب الإلكترونية

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، اسمي زيد وعمري ١٣ سنة مشكلتي باختصار انني لا أستطيع أن أفارق جهاز الموبايل، وطوال الوقت أقوم بلعب الألعاب الالكترونية، وهذا ما سبب لي مشاكل كثيرة.

مجلة حيدرة: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته أهلا وسهلا بك صديقنا العزيز زيد ونثمّن لك ثقتك بنا لإيجاد حل لمشكلتك.

بدءاً نقول: إن طول استخدام الاجهزة الذكية كالموبايل والجهاز اللوحي يسبب أضرارا صحية منها الصداع وعدم التركيز وضعف البصر واضطراب النوم وآلام الظهر والرقبة، وغيرها، فضلاً عن كون الاستمرار باستخدام الاجهزة الذكية لساعات طويلة يجعل من الشخص سلبياً فهو يستهلك المحتوى المعروض في الانترنيت ويلعب الالعاب،





وهذا يسبب له تدفقاً في المواد الصورية والفيديوية التي لا تتطلب تفاعلا كبيرا ولا نشاطاً بدنياً، مما يحرمه من متعة ممارسة الهوايات التفاعلية كالرياضة أو الرسم أو غيرها من الهوايات التي تتطلب تفاعلا ونشاطاً ذهنياً وبدنيا، وباستمرار ستظهر أعراض الحالة السلبية على الشخص كأمراض نفسية وبدنية كحالات الاكتئاب والانطوائية وغيرها، وحل هذه المشكلة يكمن في تنظيم الوقت والبحث عن بدائل مفيدة تعزز الجانب الإيجابي وتدفع بالشخص الى الحركة والنشاط بدلا من الخمول والسلبية، فمثلاً يمكن أن تخصص جزءاً من وقتك للعب وباقي الوقت استثمره في ممارسة الرياضة ككرة القدم أو غيرها، واختيار هواية جديدة كالقراءة أو الاهتمام بالحديقة المنزلية، أو ما شابه، وقبل كل ذلك يجب أن تحدد منبها في جهازك ينبهك لمرور وقت على استخدامك للجهاز لتقوم بعده بترك الجهاز وممارسة نشاط مختلف.

لدينا خط مستقيم

كيف يمكننا أن نجعله يبدو أقصر

دون ان نلمسه أو نمحو جزء منه؟



كم مثلثاً يمكنك رسمه

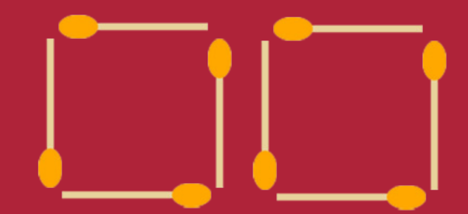
من خلال الربط بين ثلاث نقاط

من هذا الشكل؟

عود الثقاب

في الشكل مربعان حرك مربعاً واحداً

لتحصل على ثلاث مربعات



الكلمات المتقاطعة

أفقي:

١-مسجد.

٢-والد / قرطاس.

٣-منتشر.

٤-للتوكئ بها.

٥-متشابهان / للتمني .

٦-تنظر / انا بالانكليزية.

عمودي:

١-كليات.

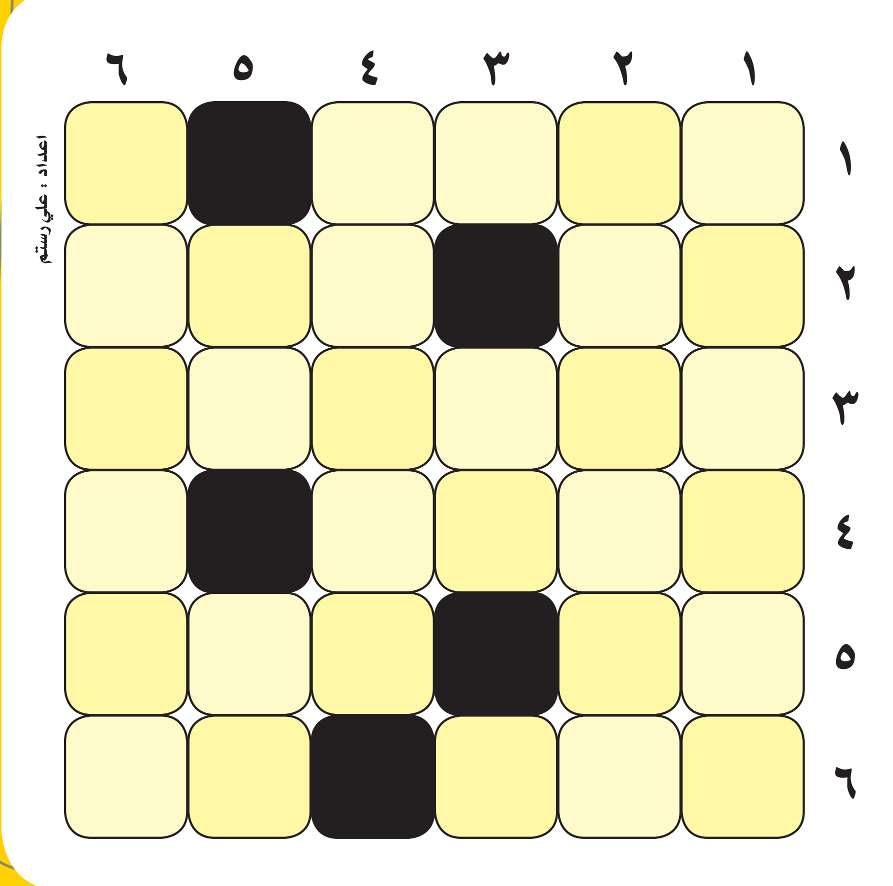
٢-اختراع.

٣-ان معكوسة.

٤-موانع.

٥-مهترئ / بحر.

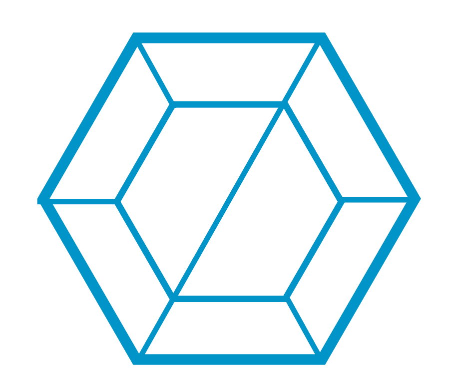
٦-مجموعة من البقرات لي .

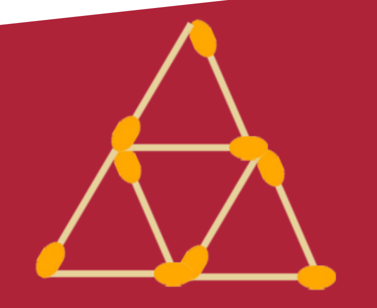


حل العدد السابق

٢٠ مثلثاً اذا وجدت أقل من هذا العدد

حاول مرة أخرى





كاريكاتير









هل تعلم ؟



•هل تعلم أنّ أوّل مجلس عزاء نصبه الإمام زين العابدين(عليه السلام) كان في الجامع الأُموي في الشام، عندما خطب في ذلك الحشد، وأخذ ينعى أباه ويعدّد صفاته ويبيّن مظلوميّته، والناس من حوله تبكي.

•هل تعلم أن (من زار قبر أبي عبد الله (عليه السلام) بشط الفرات كان كمن زار الله فوق عرشه) (ثواب الاعمال ص ١١٠).

•هل تعلم أن ظهور الإمام الحجة بن الحسن المهدي (عجل الله فرجه) يكون في يوم العاشر من المحرم.